



Mediateca, E.N.P. 9

Inglés

Área audiovisual Documental: La Biblia del Diablo	
Clasificación	IV16 B415

Producción: Michael Hoff
Productions, Inc.
Formato: DVD
Año: 2011

Duración: 50 mins.
Género: Documental
Subtítulos: Español

Sinopsis: Con 165 libras y hecha con piel de 160 monos, el Código Gigas es el manuscrito más grande y misterioso del mundo. Lleno de imágenes satánicas y hechizos demoniacos, la leyenda cuenta que un monje hizo un pacto con el diablo para escribir este impresionante texto. Su nombre se debe a la figura del diablo que aparece en una de sus páginas convirtiéndose en la única Biblia de su época que representa a Satanás. National Geographic sigue a un equipo de científicos que buscan desentrañar los secretos que hay detrás de estas páginas oscuras. Usando luz ultravioleta, analizando el tipo de escritura y haciendo una recreación del texto, los expertos forenses intentan descubrir la críptica verdad detrás de la Biblia del Diablo.

Nivel de dificultad de comprensión del idioma: *intermedio*

Recomendaciones para mejorar la comprensión y el aprendizaje del idioma:

- 1) Si estás iniciando en el estudio del idioma, puedes centrarte en algunas escenas, verlas primero sin subtítulos e intentar entender lo más que puedas (recuerda que con las imágenes podrás obtener una mejor comprensión). Después ve la misma escena con subtítulos para confirmar o rechazar tu interpretación.
- 2) Para mejorar tu pronunciación, trata de repetir algunas frases conforme las escuchas. Este documental tiene un ritmo pausado, lo cual te puede ayudar a escuchar con más claridad.
- 3) Si decides ver toda la película sin subtítulos, no te detengas a escuchar y entender palabra por palabra. Concéntrate en entender las ideas generales. Si hay palabras que te llaman la atención, toma nota de ellas para después buscarlas en un diccionario.



Mediateca, E.N.P. 9

Inglés

Área audiovisual Documental: La Biblia del Diablo	
Clasificación	IV16 B415

Actividades propuestas

Antes de ver la película:

- a) En el menú del DVD busca la galería de fotografías. A partir de ellas, deduce: ¿de qué se trata el documental?

Durante la película: Contesta

- a) ¿Qué significa Códex Gigas?
- b) ¿En dónde se guarda el libro?
- c) ¿Cuándo se terminó de escribir?
- d) ¿En dónde estaba el monasterio en donde se escribió?
- e) ¿Cuáles eran los castigos para quienes caían en pecado?
- f) ¿Por qué el monje decidió escribir un manuscrito?
- g) Según la leyenda, ¿quién guió la escritura del manuscrito?

Después de ver la película:

- 1) ¿Cuál es tu opinión con respecto a la Biblia del Diablo? Escribe un pequeño párrafo en inglés.
- 2) En la primera parte del documental se utilizan diferentes palabras con prefijos que dan a la palabra el significado opuesto, por ejemplo: cover: *uncover*. Encuentra por lo menos otros 3 ejemplos.
- 3) Como sabrás, en inglés el orden de los adjetivos es distinto a como se utiliza en español. Por ejemplo, en español decimos "**evidencia concreta**" y en inglés "**concrete evidence**" (minuto 9:55). Este documental contiene diferentes ejemplos de este uso del orden de palabras adjetivo+sustantivo. Escribe al menos 5.